

**Neuanschaffungen der Bibliothek
des Evangelischen Medienhauses
in der zweiten Junihälfte 2018**

I. Zum Bereich Medienpädagogik

Weltentwürfe im Comic/Film : Mensch, Gesellschaft, Religion (ADE 128)

Christian Wessely ; (Hrsg.) Theresia Heimerl

2018

Comics, bis in die späten 1990er-Jahre oft als kulturelles Randprodukt gering geschätzt, geraten in Zeiten der multimedialen Kommunikation zunehmend in den Aufmerksamkeitsfokus. Im Comic erscheint das Bild auf das Allerwesentlichste hin destilliert und durch das Medium Text erweitert. In einem bis wenigen Bildern lassen sich so, optimiert für die Aufmerksamkeitsspanne der Web 2.0 - Generation, weltanschauliche, religiöse und soziale Probleme formulieren und zugleich scheinbare oder tatsächliche Lösungsvorschläge transportieren. Ihr Potential für ein Millionenpublikum entfalten sie in den letzten Dekaden aber durch zahlreiche Verfilmungen, ob als Anime, Arthouse oder Blockbuster. Die Erforschung dieses Potentials ist noch weitgehend unentdecktes Gebiet. In diesem Band werden erste Akzente gesetzt.

Der Band enthält u. a. Artikel zu folgenden Themen: Bilder des Islam und (De)Konstruktion von Orientalismen in "Persepolis", Die Religion der Gallier und ihre Darstellung durch René Goscinny, Die Shoah im Comic, Apokalypsen in der japanischen Manga- und Anime-Tradition, Zur Auslegung einer Genesis-Paraphrase in der "Mickey Maus", Erlöser in Cape und Kostüm : Religiöse Substrukturen bei den männlichen Superhelden Superman und Batman oder Comic - Cartoon und Karikatur im Religionsunterricht und in der religiösen Bildungsarbeit.

Fake News : Ein Handbuch für Schule und Unterricht (APA 182)

Armin Himmelrath ; Julia Egbersl

2018

Soziale Netzwerke als grundsätzlich seriöse Nachrichtenquelle? Für viele Jugendliche ist das überhaupt keine Frage. Sie blicken eher skeptisch auf traditionelle journalistische Medien.

Umso wichtiger, dass die Jugendlichen lernen, Lügen und Fake News von Wahrheit zu unterscheiden. Die Schule kann das Informationsverhalten von Kindern und Jugendlichen prägen. Mit Präventionsmaßnahmen und dem Fördern von Medienkompetenz. Dieses Buch bietet eine Einführung in die Thematik, ergänzt durch zahlreiche Anregungen und Übungsvorschläge für Unterricht und Schulalltag.

Der Band besteht aus den folgenden Kapiteln: Hate Speech - Fake News - Hass im Netz, Wie seriös sind Facebook-Nachrichten?, Digitale Kommunikation im Unterricht nutzen, Digital immigrants und early adopters, Ein Like für die digitale Kommunikation?!

DSGVO einfach erklärt : Das 1x1 der neuen Datenschutz Grundverordnung (GR 30)

2018

Am 25. Mai 2018 trat die Datenschutz Grundverordnung in Kraft. In diesem Ratgeber wurden die wichtigsten Fakten zusammengefasst, auf die unbedingt zu achten ist. Erklärt wird dies anhand von Praxisbeispielen. Auch Webseitenbetreiber finden in dem schmalen Band relevante Informationen. Und in wenigen Schritten können die Änderungen umgesetzt werden.

DSGVO für Website-Betreiber : Ihr Leitfaden für die sichere Umsetzung der EU-Datenschutz-Grundverordnung (GR 31)

Christian Solmecke ; Sibel Kocatepe

2018

Seit dem 25. Mai 2018 tritt die Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO) in der EU in Kraft. Viele Website-Betreiber sind von den zahlreichen Neuerungen in der Rechtsprechung betroffen. Ob auch Sie betroffen sind und welche konkreten Maßnahmen Sie umsetzen sollten, erfahren Sie in diesem Buch.

Die Autoren erklären Ihnen Schritt für Schritt, wie Sie Ihren Webauftritt vollständig rechtskonform gestalten – gut verständlich auch für Nichtjuristen. Inklusive Muster-Datenschutzerklärungen. So sichern Sie sich gegen drohende Bußgeldbescheide ab.

Der Band ist in die folgenden Kapitel unterteilt: Neuordnung der Grundordnung: Das neue europäische Datenschutzrecht, Praxiseckel I: Website und Online-Shop DSGVO-konform gestalten, Praxiseckel II: Die 30 am häufigsten gestellten Fragen, Mustertexte.

EU DSGVO : DSGVO Checkliste und DSGVO Einführung für Webseiten und Blogger (GR 32)

Eugen Grinschuk 2018

Die DSGVO geht alle an. Egal, ob man ein Blogger, ein Webseitenbetreiber, Shopbetreiber oder ein Unternehmen ist. Dabei spielt es keine Rolle, ob man online oder offline tätig ist. Wichtig ist es, dass man sich mit dem Thema auseinandersetzt.

In Foren und in den sozialen Medien ist immer wieder zu hören, dass man keine Zeit für DSGVO. Das ist als Unternehmer grob fahrlässig, abzuwarten, wo vieles nicht neu ist und schon lange im Einsatz ist.

Kirchliches Datenschutzrecht : Datenschutz-Grundverordnung, Datenschutzvorschriften der Kirchen in Deutschland und Durchführungsverordnungen ; Textsammlung (GR 33)

Alexander Golland ; Olaf Koglin 2018

Textsammlung mit allen für den Datenschutz in Kirchen maßgeblichen Regelwerken: DSGVO, KDG, KDR-OG und DSG-EKD sowie begleitende Verordnungen KDO-DVO und ITSVO-EKD. Die vorliegende Textsammlung enthält neben dem zentralen Regelwerk, der Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO) in ihrer letzten korrigierten Fassung vom 19. April 2018, die Normen des kirchlichen Rechts, die aufgrund der DSGVO neu erlassen wurden. Auf Seiten der katholischen Kirche sind dies das Gesetz über den Kirchlichen Datenschutz (KDG) und die Kirchliche Datenschutzregelung der Ordensgemeinschaft päpstlichen Rechts (KDR-OG); zudem findet die Verordnung zur Durchführung der Anordnung über den kirchlichen Datenschutz (KDO-DVO) weiterhin entsprechende Anwendung. Die evangelische Kirche novellierte das Kirchengesetz über den Datenschutz der Evangelischen Kirche in Deutschland (DSG-EKD) und hielt an der Verordnung zur Sicherheit der Informationstechnik (ITSVO-EKD) fest. Ergänzt wird das Werk durch Verweise auf maßgebliche Veröffentlichungen der Artikel-29-Datenschutzgruppe und der weltlichen und kirchlichen Datenschutzaufsichtsbehörden.

Damit richtet sich das vorliegende Werk vor allem an kirchliche Gemeinden sowie Unternehmen in kirchlicher Trägerschaft und ihre Datenschutzbeauftragten wie gleichermaßen an private Unternehmen, Kanzleien und Berater mit kirchlicher Kundschaft bzw. Mandantschaft.

II. Zum Bereich Religion

Weltwirkung der Reformation : Wie der Protestantismus unsere Welt verändert hat (EA 45)

Udo di Fabio ; Johannes Schilling 2017

Die Protagonisten der Reformationszeit sind uns Heutigen fremd. Versuche, das Phänomen Reformation mit seinen Vorbedingungen, Beweggründen und Handlungsmustern historisch, politisch, sozial oder theologisch zu durchdringen, können die mentale Kluft der fünf Jahrhunderte nur mildern, nicht beseitigen.

Aber prägen die Folgen dieser wirkmächtigen Auseinandersetzung zwischen der römischen Kirche und etlichen ihrer irritierten, widerständigen Mitglieder nicht die Gegenwart? In welcher Beziehung stehen unser heutiges Rechts- und Staatsverständnis, die Bedeutung und Wertschätzung des Individuums, die Rolle der Religion im säkularen Zeitalter, Sozialpolitik und Fürsorgewesen bis hin zum (Selbst)verständnis von Autoritäten und Institutionen zur Reformation und ihren Folgen?

Die Beiträge dieses Bandes beleuchten vor dem historischen Hintergrund die Gegenwartsbezüge der Reformation und hinterfragen ihre Rolle als Katalysator der Moderne. Zugleich stellen sie sich deren Indienstnahme ebenso entgegen wie den Versuchungen von Selbstgerechtigkeit oder Reformationsfolklore.

Religionsunterricht an berufsbildenden Schulen : Ein Handbuch (MM 67)

Roland Biewald... 2018

Das vorliegende Handbuch macht theologisches Grundlagenwissen mit Blick auf die spezielle Unterrichtspraxis berufsbildender Schulen zugänglich.

Es ist ein Wegweiser für jede Religionslehrerin und jeden Religionslehrer an einer berufsbildenden Schule – insbesondere für Referendarinnen und Referendare sowie Berufseinsteigerinnen und -einsteiger.

In fünf Kapiteln werden strukturiert und umfassend alle wesentlichen Facetten des Religionsunterrichts an berufsbildenden Schulen (BRU) erschlossen. Im ersten Kapitel werden systemische Aspekte, u. a. die Vielfalt berufsbildender Schulen, veranschaulicht. Das zweite Kapitel widmet sich personalen Aspekten und wirft einen fokussierten Blick auf die Schüler- und Lehrerschaft an berufsbildenden Schulen. Zentral sind die didaktischen Aspekte im dritten Kapitel, in denen u. a. Schlüsselbegriffe, Berufsschul-spezifische Themen und didaktisch-methodische Herausforderungen in der Praxis behandelt werden. Essenziell für die stetige Weiterentwicklung des BRU ist seine Reflexion. Das vierte Kapitel beleuchtet unter dieser Prämisse wissenschaftsbezogene Aspekte und gibt Impulse zur Berufspädagogik und berufsbezogenen Religionspädagogik. Das fünfte Kapitel setzt sich mit der Bedeutsamkeit, den didaktischen Herausforderungen und Entwicklungen des interreligiösen Lernens auseinander. Abgerundet wird der Band mit einem Ausblick zur Wichtigkeit des BRU sowie einem kurzen Überblick über zentrale Materialien und Medien.

Biblische Facetten : 20 Schlüsseltexte für Schule und Gemeinde (MM 68)

Mirjam Schambeck 2018

Die Bibel enthält spannende Geschichten, die Kriminalromanen in nichts nachstehen, und tiefe Texte, die sich wie Gedichte einprägen. Aber wer kennt dieses reichhaltige und meist verkaufte Buch der Welt tatsächlich?

Das vorliegende Buch macht biblische Texte für heutige Menschen zugänglich: 20 Schlüsseltexte der Bibel (je zehn aus dem Alten und Neuen Testament) werden aktualisierend erarbeitet, indem Bedeutungen von heute mit Bedeutungen von gestern konfrontiert werden.

Das gelingt entsprechend dem Ansatz der bibel-theologischen Didaktik über die Auseinandersetzung mit moderner Literatur und Filmkunst, mit Bildern und Musik, über Geschichtenerzählen und kreatives Schreiben.

Folgende Schlüsseltexte der Bibel werden behandelt: Folgende Schlüsseltexte der Bibel werden behandelt: Schöpfung (Sonnengesang von Franz von Assisi), Kain und Abel, Turmbau zu Babel, Abrahams Opfer, Jakobs Kampf am Jabbok, Exodus, Elia am Horeb, Psalm 88, Die Verheißung der Heimkehr, Die Geburt Jesu, Hochzeit zu Kana, Die Berufung des Matthäus und das Mahl mit den Zöllnern, Der Gang Jesu auf dem Wasser, Das Gleichnis vom verlorenen Sohn, Der Tod Jesu, Die Erscheinung des Auferstandenen am See, Paulus in Athen, Das Bild vom Ölbaum, Die neue Welt Gottes (Offenbarung).

Evangelische Religion an Stationen : Übungsmaterial zu den Kernthemen des Lehrplans für das Gymnasium ; Klasse 7/8 (MRA 1/605)

Rüdiger Jarzina ; Ingeborg Radmehr 2018

Fragen Sie sich, wie Sie im evangelischen Religionsunterricht auf dem Gymnasium inhaltliche und methodische Lernziele am besten gleichzeitig trainieren können? Dann ist das bewährte Auer Stationentraining genau die richtige Wahl für Ihren Unterricht im Fach Evangelische Religion.

Das Prinzip des Lernens an Stationen sieht es vor, dass die Schülerinnen und Schüler im evangelischen Religionsunterricht völlig selbstständig und in ihrem eigenen Tempo arbeiten. Sie lösen eigenständig Aufgaben zu Kernthemen des Lehrplans der Klassen 7 und 8 und lernen dabei ganz besonders nachhaltig.

Sie erhalten Stationenläufe zu insgesamt 6 Themenbereichen. Diese enthalten wiederum 5 bis 11 Stationen. Neben über 70 Arbeitsblättern als Kopiervorlagen bietet Ihnen dieser Band selbstverständlich auch die

entsprechenden Lösungen. Dadurch ist das Stationentraining schnell und ohne großen Aufwand im Unterricht einsetzbar.

Die Themen des Bandes sind: Exodus (Abraham, Mose, Pessach, Exodus heute), Entstehung des Christentums (Urgemeinde, Apostel Paulus, Christenverfolgung, Konstantinische Wende), Islam (Mohammed, fünf Säulen, Moschee, Halal oder haram?, islamische Feste), Martin Luther und die Reformation (Lutherrose, Ablasshandel, Bauernaufstand und Religionsfriede), Ökumene (Kirchenspaltung, Organisation, Zölibat, Mönche und Nonnen, Marienverehrung, Sakramente) und Diakonie (Begründung Diakonie in AT+NT, Johann Heinrich Wichern, Diakonie heute).

Der Band enthält 5 bis 11 Stationen pro Themenbereich mit über 70 Arbeitsblätter als Kopiervorlagen sowie einem umfangreichen Lösungsteil.

EinFach Religion : Hexenverfolgungen ; 7. - 9. Schuljahr (MRA 1/606)

Erarbeitet von Rainer Decker, Volker Garske und Jana Nolte

2017

Der Band zum Thema "Hexenverfolgung" besteht aus den folgenden Teilen: Hexenverfolgungen (didaktische Vorüberlegungen, Die Hexenverfolgung in der Frühen Neuzeit, Hexen: Einführung in Begriff und Geschichte), Baustein 1: Aberglaube und üble Nachrede heute und damals (Aberglaube und Mobbing heute, Sündenbock-Mechanismus), Baustein 2: Ursula Haider - das bereitwillige Opfer (Die Psychologie negativer Aufmerksamkeit), Baustein 3: Das gesellschaftlich-kirchliche Konstrukt vom Teufel als Verführer (Der Teufel als Verführer der Frauen und Geliebter der Hexen, Historische Hintergründe zum Teufelsglauben), Baustein 4: Offizielle Anklagepunkte gegenüber den Hexen (Hexensabbat - Hexenflug - Teufelspakt - Wetterzauber, Die Hexenbulle von Papst Innozenz VIII., gesellschaftliche und psychologische Motive der Anklagepunkte), Baustein 5: Ursula Haider: Von der Angeklagten zur Denunziantin (Der Prozess als Beispiel gängiger Verhör- und Foltermethoden), Baustein 6: Rebekka Lemp: Ein unschuldig Opfer des Hexenwahns (u.a. Der Widerspruch zwischen Botschaft Jesu und den Hexenverfolgungen).

30 x Religion für 45 Minuten - Klasse 3/4 : Neue fertige Stunden zu allen Lehrplanbereichen ; Band 2 (MRA 1/607)

Aline Kurt

2018

Sie suchen nach frischen und neuen Ideen für Ihren Religionsunterricht? Oder Sie müssen Religion fachfremd vertreten?

Dieser Band für die Klassen 3 und 4 nimmt Ihnen 30-mal die Arbeit ab und liefert alles, was Sie für die Planung und Durchführung lehrplangerechter Religionsstunden brauchen: kompakte Stundenabläufe, kurze Materiallisten, Tipps und Varianten, alle notwendigen Kopiervorlagen sowie Erweiterungsvorschläge, wenn doch etwas mehr Zeit bleibt. Die motivierenden Unterrichtsstunden sind so gestaltet, dass sie ohne großen Aufwand sofort einsetzbar sind und kein Vorwissen der Kinder voraussetzen. Die einzelnen Themen werden abwechslungsreich und kindgerecht erarbeitet, sämtliche Arbeitsblätter und Kopiervorlagen liegen im Handumdrehen bereit.

Im Band sind Unterrichtsideen zu den folgenden Themen enthalten - **Klasse 3:** Meine Vorstellung von Gott, Berufung Mose/Dornbusch, Wut, Vorurteile, Sabbat, Propheten, Segen, Abendmahl, Emmaus, Selbstliebe, Abraham und Sarah, Mein Körper, Garten Eden, Sterben.

Für die **Klasse 4:** Ich bin ich, Lazarus, Zehn Gebote, David und Jonatan, Dankbarkeit, Jesus heilt, Ich bin kostbar, Martin Luther, Gefühle, Pfingsten, Engel + Psalm 91, Seligpreisungen, Barmherzigkeit, Tiere, Symbol Berg.

Kursbuch Religion Elementar 2 : Ein Arbeitsbuch für den Religionsunterricht im 7./8. Schuljahr ; Schülerbuch (MRA 1/608A)

Herausgegeben von Wolfram Eilerts und Heinz-Günther Kübler

2018

Kursbuch Religion Elementar ist geeignet für grundlegendes und mittleres Lernniveau und verbindet eine große Praxisnähe mit den Erfordernissen eines modernen, an Kompetenzen, differenzierten Lernniveaus und eigenständigem Lernen orientierten Unterrichts.

Das Kursbuch Religion Elementar 2 für die 7./8. Klasse orientiert sich an den Bedürfnissen und Fähigkeiten der Schülerinnen und Schüler, ist konsequent an dem Erwerb von fachspezifischen und übergreifenden Kompetenzen orientiert, nimmt die Fragen nach Identität und Sinnfindung ernst und knüpft bei diesen an, unterstützt individuelles und gemeinschaftliches sowie selbstorganisiertes und projektorientiertes Lernen.

Der Band enthält Kapitel zu den folgenden Themen: Erwachsen werden : Verantwortung für mein Leben, Liebe : Manchmal ganz schön kompliziert, Konflikte : Jetzt gibt's Krach - Muss das sein?, Gewissen : Wie soll ich mich entscheiden, Gott : Glaube verändert sich, Propheten, Jesus Christus : Das Reich Gottes wird sichtbar, Passion und Ostern : Jesu Sterben - Tod - Auferstehung, Kirche : Gute Zeiten - schlechte Zeiten, Martin Luther : Ein Mönch verändert die Welt, Kirche und Diakonie : Helfen im Auftrag des Herrn, Judentum : Ein uralte Religion, Islam : Mehr als Kopftuch und Ramadan, Religiöse Symbole.

Standpunkte der Ethik - brisant : Wahrheit und Lüge (MRA 1/609)

(Hrsg.) Hermann Nink 2018

Die Reihe "Standpunkte der Ethik – brisant" dient der aktuellen Ergänzung ausgewählter Themen des Oberstufenbandes Standpunkte der Ethik.

Die Hefte bestehen einerseits aus schülerorientierten und als Kopiervorlage gestalteten Primärtexten mit Aufgabenstellungen, andererseits aus didaktischen und methodischen Hinweisen zur Bearbeitung der Materialien, aus Zusatzinformationen zum Thema und aus Lösungsvorschlägen für die Aufgaben.

Die Themen sowie die Text- und Bildauswahl orientieren sich vornehmlich an deren Relevanz für den Ethik-Unterricht. Sie sind – dem Titel gemäß – weitgehend aktueller Natur, wobei jedoch großer Wert darauf gelegt ist, dass sie von ihrer Substanz und Aussagekraft her die bloße Tagesaktualität überdauern.

Obwohl Auswahl und Anordnung der Materialien auch als Vorschläge für eine Unterrichtssequenz gedacht sind, sind die Kopiervorlagen (und die Folien) je nach Wunsch variabel und einzeln einsetzbar.

Der vorliegende Band behandelt die folgenden Themen: Was ist Wahrheit? (u. a. Wahrheitstheorien, Digitale Wahrheit), Wahrheit und Medien (u. a. Fake News, Wahrheit der Bilder, Meinungsroboter), Wissenschaft - Politik und Wahrheit, Der Mensch zwischen Lüge und Wahrheit, Wahrheit und Lüge in den Religionen.

Die vergessene Bildersprache christlicher Kunst : Ein Führer zum Verständnis der Tier-, Engel- und Mariensymbolik (TK 75)

Heinrich Schmidt ; Margarethe Schmidt 2018

Wofür steht der Pelikan in der christlichen Kunst? Wieso treffen wir Maria so oft in einem verschlossenen Garten an? Und wer sind die Engel mit den vier Flügeln und den vier Köpfen?

Dieses anschaulich geschriebene Buch führt sachkundig durch die vielfältigen Tier-, Engels- und Mariendarstellungen der christlichen Kunst, erläutert ihre Symbolik und macht mit ihren antiken und biblischen Quellen bekannt.

III. Anschaffungen zu sonstigen Themen

Kinder auf der Flucht : Geschichten aus dem Leben ; Ein Unterrichtsreihe zum Thema Migration und Toleranz (QHD 225)

Kira Janello 2018

Flucht, Vertreibung, Krieg – wie viel hinter diesen Worten steckt, ist für Kinder nur schwer zu fassen.

Mit dieser Unterrichtsreihe entwickeln Ihre Schüler ein Verständnis für die Lebenswelt im Heimatland geflüchteter Menschen, für die Gründe einer Flucht, die neue Situation in Deutschland sowie die damit verbundenen Probleme. Mittels authentischer Kinderbiografien bekommen sie eine Vorstellung, wie sich Kinder und ihre Familien auf der Flucht fühlen und welche Ängste sie haben.

Die fix und fertigen Unterrichtsentwürfe für die Klassen 3 und 4 mit sämtlichen Kopiervorlagen fördern Toleranz, interkulturelle Kompetenz und Solidarität. Ein Integrationsprojekt Ihrer Schüler vereinfacht zudem den Alltag geflüchteter Kinder und verbreitet ein Gefühl von Gemeinschaft und Willkommensein.

Der Band enthält Einheiten zu den folgenden Themen: Wir sind Kinder der Erde : Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Weltbevölkerung, Ich und ich nicht! : Spiel zur aktiven Erfahrung der Zugehörigkeit zur Mehrheit und zur Minderheit, Wo fühle ich mich sicher und was brauche ich zum Leben? : Die menschlichen Grundbedürfnisse, Das weiß ich schon und das möchte ich gern noch wissen : Standortbestimmung, Geflüchtete Kinder erzählen ihre Geschichten, Sieben Fluchtgeschichten im Vergleich, Planung und Durchführung eines eigenen Integrationsprojekts.

Auschwitz vor Gericht : Fritz Bauers Vermächtnis und seine Missachtung (SN 47)

Werner Renz

2018

Der Autor zeichnet in diesem Band die NS-Prozesse nach, angefangen mit dem ersten Auschwitz-Prozess unter Generalstaatsanwalt Fritz Bauer in Frankfurt am Main über die Frankfurter Nachfolgeprozesse bis hin zu den jüngsten Verfahren gegen Demjanjuk, Hanning und Gröning. Dabei analysiert er die jeweilige Rechtsauffassung und die Rechtspraxis dieser Prozesse und deren Resonanz in der Öffentlichkeit. So hatte eine uneinheitliche Rechtsprechung in den vergangenen Jahrzehnten eine inkonsequente Justizpraxis zur Folge. Freisprüche und Verfahrenseinstellungen liefen für manche Kritiker auf Strafvereitelung hinaus. Zahllose Holocaust-Täter blieben unbehelligt.

Insgesamt kann bei der Aufarbeitung der NS-Verbrechen das Versagen nicht nur der Justiz, sondern auch der Politik, der Strafrechtswissenschaft, der Zeitgeschichtsforschung und der deutschen Öffentlichkeit festgestellt werden.

Basteln und Gestalten mit Senioren : Ideen für kreative Begegnungsrunden (TPB 57)

Sandra Köhnlein

2017

Kreative Begegnungsrunden verbessern die Lebensqualität von Pflegebedürftigen in Senioreneinrichtungen. Sie ermöglichen ein Zusammentreffen, geben Senioren die Möglichkeit, sich einander anzunähern und dabei sich und andere in der gemeinsamen Tätigkeit besser kennenzulernen. Als Expertin in der Arbeit mit Pflegebedürftigen hat die Autorin ein Praxisbuch für das Basteln und Gestalten mit Senioren entwickelt.

Ein erster Teil vermittelt Basiswissen, das in der Seniorenarbeit Tätige bei der Planung und Umsetzung von Begegnungsrunden unterstützt. Ein zweiter Teil liefert kreative Techniken und Bastelvorschläge. Diese werden ergänzt von wertvollen Zusatzinformationen und Tipps sowie Angaben zum Materialbedarf. Der übersichtlich gestaltete Band liefert eine Fülle an kreativen Ideen und thematisiert praxisnah, wie die konkrete Umsetzung der Begegnungseinheiten aussehen kann. Mit zahlreichen Kopiervorlagen zum Download.

Die Märchenstube - Aktivierung leicht gemacht! : 10 ausgearbeitete Märchenstunden für Menschen mit Demenz (TPB 58)

Sabine Meyer

2018

Wenn Rapunzel ihr Haar herunterlässt, Hänsel und Gretel vom Hexenhäuschen naschen und Dornröschen aus ihrem hundertjährigen Schlaf erwacht, leuchten die Augen der Senioren wie in Kindheitstagen, als vor dem knisternden Ofen gespannt den altvertrauten Märchen gelauscht wurde.

Märchen wecken nicht nur tief verborgene Erinnerungen, sondern animieren zum Erzählen, fördern das Wohlbefinden und steigern dadurch maßgeblich die Lebensqualität. Insbesondere bei Menschen mit Demenz können sie einen behutsamen Weg zur Kommunikation bahnen, Ängste und Anspannungen mildern und die soziale Interaktion verbessern.

In diesem Buch finden Sie 10 praxiserprobte Märchenstunden zu bekannten Märchen der Brüder Grimm für Aktivierungsrunden. Vorab erhalten Sie wissenswerte Informationen und Hinweise für einen gelungenen Einsatz – damit ist ein gutes Ende jeder Märchenstunde garantiert!

Der Band besteht aus den folgenden Kapiteln: Grundlagen der Märchenarbeit als Aktivierungsmethode, Ausgearbeitete Märchenstunden (Aschenputtel, Bremer Stadtmusikanten, Dornröschen, Frau Holle, Froschkönig, Hänsel und Gretel, Hans im Glück, Rapunzel, Rotkäppchen, Sterntaler). Im Anhang befinden sich Märchentexte in Lang- und Kurzfassung sowie eine Liedauswahl zu den Märchenstunden.

Bibliothek des Evangelischen Medienhauses



Bei Fragen oder Anregungen können Sie sich gerne an mich wenden: Evang. Medienhaus, Bibliothek,
Kerstin Thoma, Augustenstraße 124, 70197 Stuttgart, Tel. 07 11/ 222 76 44,
E-Mail: kerstin.thoma@evmedienhaus.de,
Meinen Blog finden Sie unter www.medienkompass.de
Neues finden Sie unter <https://www.evmedienhaus.de/ueber-uns/ueber-uns/downloads/>

Öffnungszeiten: Mo, Di + Do: 9.00 bis 16.30 Uhr , Mi + Fr: 9.00 bis 12.30 Uhr

Bestellte Medien können Sie auch zu jeder Tages- und Nachtzeit im Vorraum des Ökumenischen Medienladens abholen bzw. zurückbringen. Lassen Sie sich hierzu bitte den Türcode geben.